

## РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Сценічне мистецтво» галузь 02 Культура і мистецтво, Спеціальність 026 Сценічне мистецтво, перший (бакалаврський) рівень вищої освіти Комунального закладу вищої освіти «Академія культури і мистецтв» Закарпатської обласної ради

Освітньо-професійна підготовка фахівців у сфері культури і мистецтва для України є дуже важливим завданням, є основою подальшого збереження та ствердження національних культурних цінностей в державі.

Ознайомившись з освітньо-професійною програмою «Сценічне мистецтво» спеціальності 026 Сценічне мистецтво, підготовлену проектною групою кафедри мистецьких дисциплін для підготовки фахівців першого бакалаврського рівня вищої освіти (2024 р.), можна зробити висновок про достатній набір освітніх компонентів, спрямованих на практичне навчання та включених в навчальний план підготовки бакалаврів.

Освітньо-професійна програма складена логічно. У ній визначені програмні компетентності, а саме інтегральна компетентність, загальні та фахові компетентності. Проаналізовані програмні результати навчання. Кадрове забезпечення освітньо-професійної програми забезпечується досвідченими науково-педагогічними працівниками кафедри. До викладання окремих дисциплін відповідно до їх компетенцій та досвіду залучені науково-педагогічні працівники мистецьких закладів, працівники департаменту культури Закарпатської ОДА-ОВА, фахівці творчих колективів та культурно-мистецьких установ регіону. Кадрове забезпечення освітньо-професійної програми повністю відповідає профілю дисциплін, що викладаються.

Навчальний план підготовки бакалаврів за спеціальністю 026 Сценічне мистецтво повністю відповідає завданням освітньо-професійної програми. Пропонуємо звернути увагу та включити до плану підготовки бакалаврів, які навчаються за освітньо-професійною програмою «Сценічне мистецтво», дисципліни, що широко пов'язані з музичною та хореографічною творчістю акторів, розкривають основи режисерської роботи, що дозволить вдосконалити виконавські компетентності у подальшій роботі випускників.

Головний режисер

Закарпатського академічного обласного  
українського музично-драматичного театру  
імені братів Юрія-Августина та Євгена Шерегіїв,  
народний артист України

